

Spectacle :

## À TRAVERS LA CERISAIE

Durée :	1h10	Type de public :	tout public
Jauge :	250	Année de création :	2016

Conception et Mise en scène : Véra Rozanova  
 Interprétation/Manipulation : Vera Rozanova  
 Régie : Lucas Prioux et Thomas Demay (en alternance)

Personnes en tournée : 3

### Espace

Type : Spectacle en salle, boîte noire, sol tapis de danse noir.  
 Dimensions minimales : 6m x 6m – hauteur sous gril 4m  
 Pendrillonage : Lointain (avec ouverture centrale), Jardin et Cour (voir plan d'implantation)  
 Disposition du public : Frontale

### Son

Système de diffusion.  
 2 x Enceintes au lointain JAR et COUR  
 1 Entrée mini jack

### Lumière

34 x circuits graduables  
 20 x PC 650W  
 3 x PC 1kW  
 2 x PAR 64 CP62  
 6 x Découpes 613 (et 1 porte gobo)  
 3 x F1  
 1 x Trépied

### Filtres

11 x n°201 (2 pour PAR 64, 7 pour PC 650W, 2 pour Découpe 613)  
 3 x n°119 pour PC 650W  
 3 x n°114 pour PC 1kW  
 3 x n°195 pour PC 1kW

**Montage** : 1 service montage + 1 service réglages

**Démontage** : 1 service, à l'issue de la dernière représentation

Temps préparation avant jeu : 2h

Prévoir local pour loges avec point d'eau, miroir, machine à café et petit catering.

<b>Contact :</b>	Thomas Demay	<a href="mailto:thom2may@gmail.com">thom2may@gmail.com</a>	06 99 57 88 74
------------------	--------------	--	----------------